



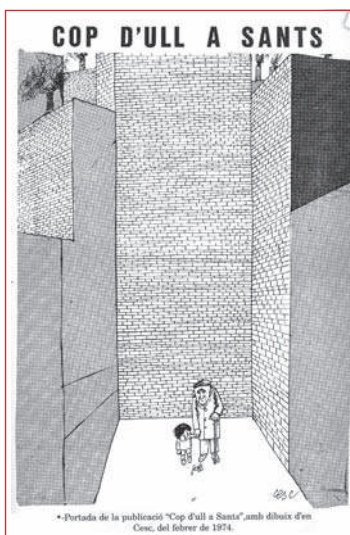
23. LES COTXERES I LA PLAÇA DE SANTS

«Salvem Sants dia a dia, ni pas elevat ni museu del tramvia»

SANTS (SANTS-MONTJUÏC)

La plaça de Sants, el centre cívic de Cotxeres i l'arxiu històric del barri són fites d'una lluita veïnal que, imposant participació democràtica a la dictadura, vincula urbanisme, mobilitat, patrimoni i equipaments.

El dibuix d'en Cesc denunciava l'aïllament veïnal a finals de la dictadura. Les Cotxeres i la plaça de Sants són avui un lloc de trobada ciutadana.



1973: Iniciada la campanya *Cop d'ull a Sants*, el Centre Social de Sants i 21 entitats es declaren contra la prolongació de l'avinguda Roma amb pas elevat al centre del barri.

1974: Dibuixos infantils, postals de Cesc i 13.000 firmes escalfen una assemblea al cine Gayarre que, el 12 de maig, exigeix a l'Ajuntament no fer el pas elevat i urbanitzar la plaça de Sants segons la idea veïnal, a més de recuperar les cotxeres de tramvia com a centre cívic i la masia de la Casa del Relotge com a arxiu històric. L'11 de juny, l'alcalde Enric Masó cedeix a tot.

1975: S'inaugura la nova plaça de Sants amb massiva participació del barri.

1984: Obre el centre cívic municipal de Cotxeres, que acabarà cogestionat pel Secretariat d'Entitats de Sants, Hostafrancs i la Bordeta.